



## ONS- The 4<sup>th</sup> GLOBAL Nail Cup

Jan 16~17/ 2010 in Seoul, Korea

### General Competition Rules: 総合大会規定

1. **Student Division:** 現在スクールに在籍する全てのスチューデント、及び2級サーティフィケートを所有する者を対象とする。
2. **Division I:** 過去にいずれのネイルコンペティションにおいても受賞歴のない者、またはこのDivisionでの参加を希望するあらゆる出場者を対象とする。
3. **Division II:** 全てのプロ、及び現在までに大会出場経験があり、受賞歴(1位~5位、金・銀・銅、特別賞全てを含む)のあるものを対象とする。また、その他このDivisionでの参加を希望するあらゆる出場者を対象とする。
4. 出場者とモデルはすべての規定を把握し従うこと。違反があった場合は失格となる。
5. 規定に関するお問い合わせは +82-2-545-7107(内線4番:グローバルネイルカップ代表)までお電話をいただくか、[globalcup@odyssey nail.com](mailto:globalcup@odyssey nail.com) 宛にメールして下さい。または当社サイト [www.odyssey nail.co.kr](http://www.odyssey nail.co.kr)、日本人の方は03-5379-3760 ONSジャパン(株)担当岩井までご連絡下さい。[岩井メールアドレスkaori@odyssey nail.jp](mailto:kaori@odyssey nail.jp)
6. 出場者はランプ・延長コードを含む、必要となるすべての用具を各自用意しラベルを貼ること。
7. 競技中は喫煙・飲食を禁止とする。
8. モデルとの会話は許されるが、他の出場者の妨げとならないようにする。
9. ネイルバッグ・キットからの製品の取出しが必要となった場合は、手を挙げてフロアジャッジに許可を求めること。
10. 競技時間の終了後、審査が完了するまでの間、モデルに触れることや話しかけることを禁止する。
11. 競技終了後、すべての出場者は作業を止め、立ち上がる。モデルが審査の列へ並ぶまではテーブルを片付けてはならない。
12. 出場者及びモデルは手洗いや緊急事態により会場を離れる必要がある場合、フロアジャッジに許可を求めること。フロアジャッジに知らせることなく出場者やモデルが競技エリアを離れた場合は失格となる。
13. すべての出場者は出場カテゴリーが開始されるまでに出場受付にて登録を済ませておくこと。
14. 人工的に爪に長さを出す競技においては、なめらかで美しく、きれいで驚嘆の声が上がるようなコンペティションスタイルを作り出すことが想定されており、コンペティションスタイルとは下記の項目を満たすものである。
  - 爪の形がモデルの手に合っている。
  - 長さはネイルベッドの半分よりも長く、ネイルベット全体の長さより短くなっている。
  - ネイルベッドのサイズはキューティクルからスマイルラインの中央までを測る。
  - 長さとは、スマイルラインの中央からフリーエッジ先端までのことである。
  - C-カーブはどの爪も同じに揃い、円の40%~50%の半円カーブを形成するようにする。
  - チップの薄さは均一ですべての爪において薄さが揃っており、厚みは名刺の厚みよりも薄いのが理想的である。

### Student, Division I & Division II Rules and Categories

Student, Division I, Division II のルールとカテゴリー

### NAIL CARE ネイルケア

1. 出場者は両手マニキュア(ネイルケア)を50分以内に完成させることとする。
2. シャモアバッファ(鹿革バッファ)、バッフィング(研磨)クリームを使用してはならない。
3. 競技エリア内(テーブル上)に人工的に長さを作ることでできるプロダクトの持ち込みは禁止とする。
4. 両手自爪は競技が始まる事前にクリーム系赤ポリッシュで塗られ、スクエアの形であること(この状態で事前審査があります)。
5. 競技開始後、出場者は赤ポリッシュを除去し、手指を消毒することからスタートする。
6. 競技開始後、出場者は形をスクエアからラウンド・ラウンドスクエア・オーバルのいずれか、モデルの手に合うものに変更せねばならない。



## Odyssey Nail Systems#

7. ベースコート、リッジフィラー、トップコートは使用可能である。
8. グリッター、シマー(きらきらする仕上がりの細かいラメ入り)パールが入ったポリッシュは使用してはならない。
9. 右手は赤(クリーム系)のポリッシュで仕上げ、左手はフレンチスタイルに塗るが、フレンチカラーの組み合わせは、白プラスピンク系、ベージュ系など自由に色の組み合わせをしよう。
10. 爪は最低でもポリッシュを2コートすること。

★審査基準：前処理状態、キューティクル処理、ポリッシュアプリケーション(赤・ホワイトフレンチ)、爪裏がきれいにクリーンされているか、長さや形、全体の印象、フィニッシュワーク(仕上げ処理)

### MULTI MEDIA NAIL ART マルチメディアネイルアート

1. すべてのネイルアートはサイズ、形は問わないが10個のネイルチップに作成し、競技開始前にジャッジに提出すること。
2. すべてのネイルアートはプロ用ネイル材料を用いて作成すること(リキッド、パウダー、カラーアクリル、ジェル、カラージェル、ラップとグルー、アートペイント、ポリッシュ、ラインストーン、ネイルシール、ストライピングテープ等)。
3. 最低でも5つの異なるメディアを使用すること(例：ジェルはひとつのメディアとして数える)。
4. 出場者は著作権のあるアート、デザインやロゴを使用してはならない(例：Disney, Coca-cola等)。
5. 出場者は作品がどのように作られ、どのメディア(プロダクト)が使われているかを紙面に書いて提出すること。
6. 作品は最大8インチ(20cm)四方以内の立方体の箱の中に収める。箱の各辺が8インチ(20cm)よりも大きい場合は失格となるが、小さい箱を使用するのは認められる。
7. 箱の色は1色であること(箱および箱回りにアートの装飾を施してはならない)。

★審査基準：オリジナリティ(独創性)、クリエイティビティー(創造力)、魅力、メディアの使用、組み合わせ、複雑さ、全体の印象、テーマ、技術力、デザイン性

### Division I & Division II Rules and Categories

#### Division I, Division II のルールとカテゴリ

### ACRYLIC FRENCH SCULPTURE アクリリックフレンチスカルプチュア

1. 制限時間は1時間15分(75分)で、どちらか片手を仕上げることにする。
2. モデルの自爪は競技開始事前にシェイプやエッジングの下処理をしても良いが、アクリルの使用は競技開始後からスタートしなくてはならない。
3. シアーピンク(クリアベースのピンク)、クリア、ホワイトのアクリル製品のみ使用できる。カラーアクリルやグリッター等はいずれも使用禁止とする。
4. 親指、小指は赤のクリーム系ポリッシュを塗ること。
5. 人差し指、中指、薬指はフレンチスタイルにし、ポリッシュを塗らずハイシャイン(ピカピカに艶を出す)で仕上げることに。
6. もしモデルの手指、爪、キューティクルに競技事前に怪我やダメージがあったとしてもそれらは考慮されない。
7. ネイルフォームは競技開始前には平らな状態で置かれていて、はさみなどで切り込み加工をしてはならない。
8. ネイルドリルマシーン、シャモアバッファー(鹿皮バッファー)、その他バッフィングクリームなどの製品の使用を認めない。
9. 水のみが使用可であり、オイル、石鹸、保湿剤を使用してはならない。

★審査基準：プロダクトコントロール(いかにアクリルをスムーズに使いこなしているか)、スマイルライン、キューティクルエリア、コーンケープ(エッジ内輪のカーブが均等であるか)/コーンベックス(表面外輪のカーブが均等であるか)、サイドウォール、Cカーブ、ストレスポイント、チップ(エッジ)の薄さ、形、長さ、全体の印象、ポリッシュアプリケーション、バッフィングと輝き

### TIP WITH FRENCH チップウィズフレンチ

1. 制限時間は1時間15分(75分)で、どちらか片手を仕上げることにする。



## Odyssey Nail Systems#

2. モデルの自爪は競技開始事前にシェイプやエッジングの下処理をしていても良いが、プロダクトの使用は競技開始後からスタートしなくてはならない。
3. 親指、小指は赤のクリーム系ポリッシュを塗ること。
4. 人差し指、中指、薬指はフレンチスタイルにし、ポリッシュを塗らずハイシャイン(ピカピカに艶を出す)で仕上げること。
5. 出場者はアクリル、ジェル、ラップシステムのいずれを使用しても良いがこれらを混ぜて使用することは禁止とする。
6. シアーピンク(クリアベースのピンク)、クリア、ホワイトの製品のみ使用できる。他の色やグリッター等はいずれも使用禁止とする。
7. アクリル、ジェル、ラップシステムのいずれを使用しても良いがこれらを混ぜて使用することは禁止とする。
8. もしモデルの手指、爪、キューティクルに競技事前に怪我やダメージがあったとしてもそれらは考慮されない。
9. ネイルドリルマシン、シャモアバッファー(鹿皮バッファー)、その他バッフィングクリームなどの製品の使用を認めない。
10. 水のみが使用可であり、オイル、石鹸、保湿剤を使用してはならない。

★審査基準：プロダクトコントロール(いかにプロダクトをスムーズに使いこなしているか)、スマイルライン、キューティクルエリア、コーンケープ(エッジ内輪のカーブが均等であるか)/コーンベックス(表面外輪のカーブが均等であるか)、サイドウォール、Cカーブ、ストレスポイント、チップ(エッジ)の薄さ、形、長さ、全体の印象、ポリッシュアプリケーション、バッフィングと輝き

### GEL FRENCH SCULPTURE ジェルフレンチスカルプチュア

1. 制限時間は1時間15分(75分)で、いずれか片手を仕上げることにする。
2. モデルの自爪は競技開始事前にアプリケーション用に下処理をしていても良いが、プロダクトの使用は競技開始後からスタートしなくてはならない。
3. シアーピンク(クリアベースのピンク)、クリア、ホワイトのジェル製品(ライトで硬化するもの)のみ使用できる。カラージェルやグリッター等はいずれも使用禁止とする。
4. 親指、小指は赤のクリーム系ポリッシュを塗ること。
5. 人差し指、中指、薬指はフレンチスタイルにし、ポリッシュを塗らずハイシャイン(ピカピカに艶を出す)で仕上げること。
6. もしモデルの手指、爪、キューティクルに競技事前に怪我やダメージがあったとしてもそれらは考慮されない。
7. ネイルフォームは競技開始前にはフラットな状態で置かれていて、はさみなどで切り込み加工をしてはならない。
8. ネイルドリルマシン、シャモアバッファー(鹿皮バッファー)その他バッフィングクリームなどの製品の使用を認めない。
9. 水のみが使用可であり、オイル、石鹸、保湿剤を使用してはならない。

★審査基準：プロダクトコントロール(いかにプロダクトをスムーズに使いこなしているか)、スマイルライン、キューティクルエリア、コーンケープ(エッジ内輪のカーブが均等であるか)/コーンベックス(表面外輪のカーブが均等であるか)、サイドウォール、Cカーブ、ストレスポイント、チップ(エッジ)の薄さ、形、長さ、全体の印象、ポリッシュアプリケーション、仕上げ処理

### <HIT>Tip with French TEAM Relay チップウィズフレンチ チームリレー

**Mission(競技目的)：**このカテゴリーでは、もっとも楽しくフレンドリーなものとなることを目的とします。ですからどどん騒いでください！各チームが応援する際、音が大きくなればなるほど良しとします。ラッパやカスタネット、ドラムなどのおもちゃを持ち込んで良いでしょう…音の出すものだけにしてくださいね。この競技では団結力に対して1本、スクールサポートに対して1本のトロフィーが授与されます。大いに騒いでにぎやかにしましょう

- ・団結力賞は1スクールに1つのみ授与されます(適宜チーム登録をお願いします)。
- ・スクールサポート賞は最も参加者の協力が成されたスクールへ授与されます。

1. 制限時間は1時間30分(90分)でいずれか片手を仕上げることにする。
2. モデルの自爪は競技開始事前にアプリケーション用に下処理をしていても良いが、プロダクトの使用は競技開始後からスタートしなくてはならない。
3. シアーピンク(クリアベースのピンク)、クリア、ホワイトのアクリル製品のみ使用できる。カラーアクリルやグリッター等はいずれも使用禁止とする。
4. クリアもしくはナチュラルのチップのみ使用を認める。ホワイトチップやネイルフォームを使用してはならない。
5. リレーチームは3人のリレーメンバーで一組とする。
6. 同じチームの各リレーメンバーは同じ服を着用すること(ユニフォーム、T-シャツなど)。



## Odyssey Nail Systems#

7. Member#1 (第一走者)は爪のブリパレーション、チップ装着、そしてアクリルのアプリケーションのためのブレンディングまでを行う。  
Member#2 (第2走者)はアクリルアプリケーションを行う(アクリルをのせる)。  
Member#3 (第3走者)ファイリングと最終仕上げを行う。  
選手交代時、メンバー間の会話は認められない。次の選手へと移るとき、リレー中の選手は交代する前に手をあげる。指示や話し合いは厳禁とする。
8. ネイルはフレンチスタイルにし、ポリッシュは塗らずハイシャインで仕上げる。
9. もしモデルの手指、爪、キューティクルに競技事前に怪我やダメージがあったとしてもそれらは考慮されない。
10. ネイルドリルマシン、シャモアバッファー(鹿皮バッファー)、その他バッフィングクリームなどの製品の使用を認めない。
11. 水のみが使用可であり、オイル、石鹸、保湿剤を使用してはならない。

★審査基準：プロダクトコントロール(いかにプロダクトをスムーズに使いこなしているか)、スマイルライン、キューティクルエリア、コーンケープ(エッジ内輪のカーブが均等であるか)/コーンベックス(表面外輪のカーブが均等であるか)、サイドウォール、Cカーブ、ストレスポイント、チップ(エッジ)の薄さ、形、長さ、全体の印象、バッフィングと輝き

### Student Division Rules and Categories

#### Student Division のルールとカテゴリ

### ACRYLIC ONE TONE/NATURAL SCULPTURE アクリリックワントーン/ナチュラルスカルプチュア

1. 制限時間は1時間15分(75分)で、片手をアクリルスカルプチュアで仕上げることにする。
2. モデルの自爪は競技開始事前にアプリケーション用に下処理をしても良いが、プロダクトの使用は競技開始後からスタートしなくてはならない。
3. シアーピンク(クリアベースのピンク)、クリア、ナチュラルのアクリル製品のみ使用できる。カラーアクリルやグリッター等はいずれも使用禁止とする。
4. 親指、小指は赤のクリーム系ポリッシュを塗ること。
5. 人差し指、中指、薬指はポリッシュを塗らない状態でハイシャイン(ピカピカに艶を出す)で仕上げる。
6. もしモデルの手指、爪、キューティクルに競技事前に怪我やダメージがあったとしてもそれらは考慮されない。
7. ネイルフォームは競技開始前にはフラットな状態で置かれていて、はさみなどで切り込み加工をしてはならない。
8. ネイルドリルマシン、シャモアバッファー(鹿皮バッファー)、その他バッフィングクリームなどの製品の使用を認めない。
9. 水のみが使用可であり、オイル、石鹸、保湿剤を使用してはならない。

★審査基準：プロダクトコントロール(いかにアクリルをスムーズに使いこなしているか)、フォームフィット、キューティクルエリア、コーンケープ(エッジ内輪のカーブが均等であるか)/コーンベックス(表面外輪のカーブが均等であるか)、サイドウォール、Cカーブ、ストレスポイント、チップ(エッジ)の薄さ、形、長さ、全体の印象、ポリッシュアプリケーション、仕上げ処理

### <NEW>WHITE TIP OVERLAY ホワイトチップオーバーレイ

1. 制限時間は1時間15分(75分)で、片手をチップオーバーレイで仕上げることにする。
2. モデルの自爪は競技開始事前にアプリケーション用に下処理をしても良いが、プロダクトの使用は競技開始後からスタートしなくてはならない。
3. 親指、小指は赤のクリーム系ポリッシュを塗ること。
4. 人差し指、中指、薬指はポリッシュを塗らない状態でハイシャイン(ピカピカに艶を出す)で仕上げる。
5. もしモデルの手指、爪、キューティクルに競技事前に怪我やダメージがあったとしてもそれらは考慮されない。
6. 出場者はアクリル、ジェル、ラップシステムのいずれを使用しても良いがこれらを混ぜて使用することは禁止とする。
7. シアーピンク(クリアベースのピンク)、クリア、ナチュラルの製品のみ使用できる。他の色やグリッター等はいずれも使用禁止とする。



## Odyssey Nail Systems#

8. ホワイトのチップのみ使用を認める。
  9. ネイルドリルマシーン、シャモアバッファー(鹿皮バッファー)、その他バッフィングクリームなどの製品の使用を認めない。
  10. 水のみが使用可であり、オイル、石鹸、保湿剤を使用してはならない。
- ★審査基準：プロダクトコントロール(いかにプロダクトをスムーズに使いこなしているか)、チップのフィット、キューティクルエリア、コーンケープ(エッジ内輪のカーブが均等であるか)/コーンベックス(表面外輪のカーブが均等であるか)、サイドウォール、Cカーブ、ストレスポイント、チップ(エッジ)の薄さ、形、長さ、全体の印象、ポリッシュアプリケーション、仕上げ処理

### GEL ONE TONE/SCULPTURE ジェルワントーン/スカルプチュア

1. 制限時間は1時間15分(75分)で、いずれか片手を仕上げることにする。
  2. モデルの自爪は競技開始事前にアプリケーション用に下処理をしても良いが、プロダクトの使用は競技開始後からスタートしなくてはならない。
  3. シアーピンク(クリアベースのピンク)、クリアのジェル製品(ライトで硬化するもの)のみ使用できる。カラージェルやグリッター等はいずれも使用禁止とする。
  4. 親指、小指は赤のクリーム系ポリッシュを塗ること。
  5. 人差し指、中指、薬指はナチュラル、もしくはクリアにし、ポリッシュを塗らず艶やかな状態で仕上げる。
  6. もしモデルの手指、爪、キューティクルに競技事前に怪我やダメージがあったとしてもそれらは考慮されない。
  7. ネイルフォームは競技開始前にはフラットな状態で置かれていて、はさみなどでの切り込み加工をしてはならない。
  8. ネイルドリルマシーン、シャモアバッファー(鹿皮バッファー)、その他バッフィングクリームなどの製品の使用を認めない。
  9. 水のみが使用可であり、オイル、石鹸、保湿剤を使用してはならない。
- ★審査基準：プロダクトコントロール(いかにジェルをスムーズに使いこなしているか)、フォームフィット、キューティクルエリア、コーンケープ(エッジ内輪のカーブが均等であるか)/コーンベックス(表面外輪のカーブが均等であるか)、サイドウォール、Cカーブ、ストレスポイント、チップ(エッジ)の薄さ、形、長さ、全体の印象、ポリッシュアプリケーション、仕上げ処理

### <HIT>WHITE TIP OVERLAY TEAM RELAY ホワイトチップオーバーレイチームリレー

**Mission(競技目的)：**このカテゴリでは、もっとも楽しくフレンドリーなものとなることを目的とします。ですからどんどん騒いでください！各チームが応援する際、音が大きくなればなるほど良しとします。ラッパやカスタネット、ドラムなどのおもちゃを持ち込んで良いでしょう…音の出すものだけにしてくださいね。この競技では団結力に対して1本、スクールサポートに対して1本のトロフィーが授与されます。大いに騒いでにぎやかにしましょう

- ・チームは各スクール1校に対して1つ(原則としてチーム名で表示)ですが、姉妹校がある場合は別のチームとして参加してください。
- ・1校に複数のチームの参加が適応されることもあります。

1. 制限時間は1時間30分(90分)で片手をチップアクリルオーバーレイで仕上げることにする。
2. モデルの自爪は競技開始事前にアプリケーション用に下処理をしても良いが、プロダクトの使用は競技開始後からスタートしなくてはならない。
3. シアーピンク(クリアベースのピンク)、クリア、ナチュラルのアクリル製品のみ使用できる。カラーアクリルやグリッター等はいずれも使用禁止とする。
4. ホワイトのチップのみ使用を認める。
5. リレーチームは3人のリレーメンバーで一組とする。
6. 同じチームの各リレーメンバーは同じ服を着用すること(ユニフォーム、T-シャツなど)。
7. Member#1(第一走者)は爪のプリパレーション、チップ装着、そしてアクリルのアプリケーションのためのブレンディングを行う。  
Member#2(第二走者)はアクリルアプリケーションを行う(アクリルをのせる)。  
Member#3(第三走者)ファイリングと最終仕上げを行う。  
選手交代時、メンバー間の会話は認められない。次の選手へと移るとき、リレー中の選手は交代する前に手をあげる。指示や話し合いは厳禁とする。
8. ネイルはナチュラル、もしくはクリアスタイルにし、ポリッシュは塗らずハイシャインで仕上げる。
9. もしモデルの手指、爪、キューティクルに競技事前に怪我やダメージがあったとしてもそれらは考慮されない。



## Odyssey Nail Systems#

---

10. ネイルドリルマシン、シャモアバッファー(鹿皮バッファー)、その他バッフィングクリームなどの製品の使用を認めない。
11. 水のみが使用可であり、オイル、石鹼、保湿剤を使用してはならない。
- ☆審査基準：プロダクトコントロール(いかにプロダクトをスムーズに使いこなしているか)、チップのフィット、キューティクルエリア、コーンケーブ(エッジ内輪のカーブが均等であるか)/コーンベックス(表面外輪のカーブが均等であるか)、サイドウォール、Cカーブ、ストレスポイント、チップ(エッジ)の薄さ、形、長さ、全体の印象、仕上げ処理**

Odyssey Nail Systems Inc.